

## **Аналитическая справка по итогам проведения муниципального конкурса профессионального мастерства «Педагог года-2022»**

Муниципальный конкурс профессионального мастерства «Педагог года - 2022» проводился управлением образования администрации городского округа города Райчихинска на основании приказа управления образования от 10.02.2022 №26 «О проведении конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Райчихинска – 2022». Сроки проведения Конкурса: заочный тур – с 10 февраля по 7 марта 2022; очный тур – с 09 по 11 марта 2022.

Конкурс проводился в двух номинациях «Учитель года – 2022» и «Воспитатель года – 2022».

Конкурс направлен на развитие творческой профессиональной деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе, совершенствование системы оценки и стимулирования труда педагогических работников, выявление талантливых работников системы образования, их самореализацию и поддержку муниципалитетом. Для организационно-методического обеспечения и проведения муниципального конкурса был создан оргкомитет, состоящий из 7 представителей управления, МКУ «ЦООУ», председателя городской профсоюзной организации работников народного образования и науки РФ.

Для оценивания конкурсных испытаний на основании приказа управления образования от 06.03.2022 № 38 "Об организации работы жюри муниципального конкурса "Педагог года - 2022" было создано жюри, в состав которого вошли опытные педагоги, представители управления образования, председатель городской профсоюзной организации работников народного образования и науки РФ.

До начала проведения конкурса 18.02.2022 г. состоялся установочный семинар для участников муниципального конкурса «Педагог года - 2022». В семинаре приняли участие потенциальные конкурсанты и представители ОО, отвечающие за методическое сопровождение конкурсантов, которые ознакомились с особенностями проведения каждого этапа конкурса в 2021-2022 учебном году.

Всего в конкурсе приняли участие 6 педагогов из 4-х образовательных организаций города: МОАУ СОШ №1, МОАУГ №8, МДОАУ д/с №2 и МДОАУ д/с № 29. От МДОАУ д/с № 29 в конкурсе приняли участие три воспитателя, по одному от каждого из трёх корпусов. Не приняли участие в конкурсе педагоги МОАУ СОШ №15, МОАУООШ №22, МДОАУ д/с №31. Два года не участвуют в конкурсе педагоги МОАУ ООШ №3.

В 2021-2022 учебном году конкурс проходил в дистанционном формате, участникам конкурса были направлены методические рекомендации, которые помогли им адаптироваться к новым требованиям, и изменения не отразились на качестве подготовки и демонстрации педагогического мастерства. Техническую экспертизу прошли все представленные на конкурс работы, члены жюри отметили, что материалы свидетельствуют о достаточно хорошем уровне подготовки. Участники конкурса ориентируются в современных мировых и отечественных тенденциях образования, критически перерабатывают имеющийся опыт и видят конструктивные решения в качестве ответов на вызовы времени в области педагогической деятельности. Конкурсанты смогли продемонстрировать возможность создавать оптимальные условия для становления личности учеников. Участники продемонстрировали свое профессиональное мастерство в четырех конкурсных испытаниях.

В заочном этапе проводилась экспертиза Интернет-ресурса и медиавизитки (конкурсное испытание «Я – учитель»). По сравнению с прошлым годом снизились результаты в конкурсном испытании «Интернет-ресурс». Не всем удалось представить результаты педагогического труда в удобной и наглядной форме, навигация по ресурсу участников не обеспечивала быстрый поиск нужной информации, были замечания по корректности размещения ссылок на внешние источники, на размещенные материалы урока и других мероприятий. Не у всех работа ведется систематически и имеет обратную связь, отдельные сайты создавались только в январе-феврале, что существенно ограничило возможности конкурсантов для их качественного наполнения. Обязательным условием для всех сайтов является версия для слабовидящих, не все участники создают возможность использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья. Лучшие результаты конкурсному испытанию «Интернет-ресурс» у Эповой Анастасии Олеговны, учителя истории и обществознания МОАУ Г №8, и Руденко Виктории Валентиновны, воспитателя МДОАУ д/с № 2.

В конкурсном испытании медиавизитка «Я – учитель» каждый из участников продемонстрировал наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности. Формат и регламент конкурсному испытанию - видеоролик продолжительностью до 5 минут.

Не все представленные материалы соответствовали техническим требованиям к видеоролику, некоторые ролики не имели заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы), информация не воспринималась как единое целое, так как нарушалась логика изложения и композиционное построение. Отдельными участниками допускались орфографические, пунктуационные, речевые ошибки. Видеоролики отдельных педагогов не дают полного представления о системе и особенностях работы и не соответствуют критериям; при просмотре ролика звук и изображение не синхронизируются; отсутствует структурированная содержательная часть видеоролика; не отражены достижения учащихся; ролик не отвечает требованиям конкурса (автобиографический альбом педагога).

Лучший видеоролик у Руденко Виктории Валентиновны, воспитателя МДОАУ д/с № 2, и Эповой Анастасии Олеговны, учителя истории и обществознания МОАУГ №8.

Очный тур в этом году объединил в единое целое два конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок» («Занятие с детьми»). Педагогами в были представлены инновационные педагогические проекты, уроки и их самоанализ. Анализ экспертных оценок выявил положительные стороны уроков (совместная постановка цели урока с обучающимися, создание проблемных ситуаций, наличие межпредметных связей, применение эффективных приемов смыслового чтения, соблюдение санитарно-гигиенических норм при использовании ИКТ, работа в группах, приемы активизации познавательной активности учащихся). В ходе конкурсному испытанию «Урок» («Занятие с детьми») участники продемонстрировали различные методические приемы, которые использовали для реализации предметного содержания, способность выходить на метапредметный уровень, формировать у обучающихся умение анализировать, вступать в дискуссию, использовать рациональные способы решения учебной задачи, то есть те компетенции, которые заложены в основу федеральных государственных образовательных стандартов. При этом не всегда четко прослеживалась демонстрация заявленной педагогической технологии, на этапе проектирования

урока не было целостного и наглядного видения урока, обоснования целесообразности использования технологии, методов, приемов. Жюри отметило, что порой педагоги проводили уроки, не отрываясь от конспекта, была видна «отрепетированность» отдельных уроков, все это не давало возможности эффективно выстроить диалог, снижало эмоциональное восприятие обучающимися процесса получения новых знаний, поэтому даже яркие содержательные элементы не стимулировали познавательный интерес у детей. Не на всех уроках была продумана система критериального оценивания знаний, на этапе подведения урока нечетко видна результативность.

Этап самоанализа порой сводился к зачитыванию конспекта урока, не делались обоснованные выводы о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока и подтвердить это качественными показателями либо отдельными личностными результатами, кратко охарактеризовать степень достижения результатов и решения задач урока, увидеть недостатки своей деятельности и определить пути их устранения. Члены жюри отметили методически грамотно выстроенный урок (занятия) Эповой Анастасии Олеговны (МОАУГ №8), которая представила на высоком научном уровне проект урока, продемонстрировала заявленные технологии и методы обучения на практике, провела целостный самоанализ. Практико-ориентированный подход занятия с детьми Антонюк Натальи Викторовны, воспитателя МДОАУ д/с №29, позволил воспитанникам почувствовать себя в роли юных художников, а педагогу – достичь метапредметных результатов посредством использования знаний из области литературы, истории, естествознания.

В конкурсном испытании «Мастер-класс» участники продемонстрировали свое педагогическое мастерство, общую эрудицию, импровизацию, оригинальный стиль общения с учетом возможностей формата видеоконференции, использование разнообразных форматов представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.). В ходе мастер-класса были представлены разнообразные аспекты педагогического опыта участников конкурса.

При оценивании мастер-класса жюри отмечены случаи несоответствия представленной технологии тому, что было продемонстрировано на уроке. Причиной этого было смешение формы подачи информации в виде мастер-класса и презентации образовательных ресурсов. Не всем удалось выделить инновационную составляющую в представляемом опыте, продемонстрировать элементы практической деятельности, не подменяя их теорией. Не всеми участниками делался акцент на актуальности выбранной темы мастер-класса. У отдельных участников вызвал затруднения критерий «Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией», так как выстроили мастер-класс без учета специфики работы с профессиональной аудиторией, не обеспечили вовлечение в деятельность других педагогов.

Самая частая причина недочетов во всех конкурсных испытаниях – не проработаны критерии при подготовке конкурсных испытаний.

Согласно оценкам жюри конкурса «Учитель года-2022» победителем муниципального конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2022» в номинации «Учитель года-2022» стала Эпова Анастасия Олеговна, учитель истории и обществознания МОАУ Г №8; в номинации «Воспитатель года – 2022» стала Антонюк Наталья Викторовна, воспитатель МДОАУ д/с №29. Они и будут представлять наш город на региональном этапе в конкурсах «Учитель года Амурской области - 2022» и «Воспитать человека».

Рекомендации:

Администрации образовательных организаций при подготовке педагогов к конкурсу:

- обратить внимание на подготовку конкурсантов по вопросам теоретического характера (знание понятий, определений, терминов, форм, приемов работы, особенности проведения мастер-классов, методика проведения самоанализа), внимательное изучение критериев, на основании которых проводится оценка конкурсных испытаний;

- при подготовке образовательного проекта делать акцент на его инновационности либо эффективности в практике применения;

- при подготовке самоанализа отрабатывать с конкурсантами оценку учебного занятия в целом и отдельных его сторон, результаты деятельности учителя и учащихся на занятии, элементы каких авторских технологий, какие методы, приемы были использованы на уроке, насколько они оказались целесообразными;

- соблюдать преемственность в используемой технологии в ходе урока и мастер-класса;

- мастер-класс должен обладать логической завершенностью, быть результативным, содержать набор оптимальных средств решения целей и задач; продемонстрировать особенности педагогической системы конкурсанта, его образованность, широту кругозора, умение выйти за рамки своего предмета, показать свой профессионализм;

- проводить на качественном уровне школьный этап конкурса.

Справка подготовлена Л. Гусенковой,  
начальником управления образования